

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Администрация Аксайского района Ростовской области

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Аксайского района

Лицей № 1  
г. Аксай

«Утверждаю»

Директор МБОУ Лицей № 1

Приказ от 30.08.2023 №158-О

З.В. Панова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности « Звуки музыки »  
1 - 4 класс начального общего образования

Количество часов: 1 класс – 33 (1 в неделю), 2 – 4 класс - 34 (1 в неделю)

Учитель: Стойкова Рада Тодорова

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы «Музыка. 1-4 классы» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, Москва: «Просвещение», 2019 г.

2023 г.

## Раздел 1. Планируемые результаты обучения.

### Личностные результаты, с учетом рабочей программы воспитания:

#### 1. *Интеллектуально – познавательное:*

- формирование навыка общения в коллективной деятельности лицеистов как основы новой социальной ситуации развития;
- формирование интеллектуальной культуры, развитие кругозора и любознательности, в том числе посредством предметных недель;
- формирование и развитие познавательной мотивации обучающихся;
- организация научно-исследовательской деятельности;
- реализации творческого потенциала обучающихся посредством дополнительного образования и внеурочной деятельности;
- мотивация на участие в конкурсном движении по своему направлению, как на уровне Лицея, так и на уровне города, района, области и т. д.

#### 2. *Нравственное, правовое воспитание и профилактика асоциального поведения:*

- повышение ответственности у обучающихся за свое поведение и поступки в лицее, семье и в обществе;
- формирование основ правового просвещения;
- формирование основ грамотности безопасности жизнедеятельности, в том числе и средствами отряда ЮИД;
- формирование основ экономической грамотности.

#### 3. *Спортивно –оздоровительное:*

- формирование санитарно-гигиенических навыков и культуры сохранения и совершенствования здоровья.
- Развитие ценностного отношения к своему здоровью посредством участия в ФСК ГТО

#### 4. *Гражданско - патриотическое:*

- воспитание у обучающихся чувства любви к Родине;
- формирование гражданской ответственности и уважения к своей малой Родине;
- формирование чувства гражданственности, национального самосознания, уважение к культурному наследию России
- воспитание уважения к истории, к народной памяти,
- формирование жизненных идеалов посредством популяризация подвига советского солдата в Великой Отечественной войне.

#### 5. *Трудовое, профориентационное:*

- отработка навыков позитивного учебного поведения;
- вооружение основными навыками самообслуживания;
- помощь лицеистам в поиске профессионального пути и формированию у них обоснованного профессионального намерения посредством онлайн уроков на сайте по бесплатной профориентации для детей «Проектория».

#### **6. Досуговая деятельность:**

- Формирования навыков организации культурно-развивающего досуга;
- развитие интереса к внеклассной деятельности;
- участие в реализации Всероссийского, регионального и муниципального календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры.

#### **7. Самоуправление :**

- реализация прав учащихся на управление образовательной организацией в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» (2012г.);
- развитие разных форм детского самоуправления, в том числе и ученического с 1 по 11 класс;
- поддержка социальных инициативы и достижений обучающихся, в том числе и посредством РДШ, Юнармии;
- воспитание чувства гордости за родное образовательное учреждение через формирование положительного имиджа и престижа Лицея;
- поддержка инициатив по созданию новых традиций в рамках уклада лицейской жизни.

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса музыки у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных) позволяющих достигать предметных и метапредметных результатов.

#### **В области личностных результатов:**

Наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включая социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;

Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

Наличие эмоционально – ценностного отношения к искусству;

Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.

#### **В области метапредметных результатов:**

Умение ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно – творческих задач;

Уметь проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а так же произведениями музыки, литературы, изобразительного искусства по заданным в программе критериям;

Осуществление элементов синтеза как составление целого из частей; Осуществление простых обобщений между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи.

Подведение под понятие на основе существенных признаков музыкального произведения и их синтеза;

Наличие стремления находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально – творческих задач;

Участие в музыкальной жизни класса, школы, города.

Раздел 2. Содержание курса внеурочной деятельности.

1 КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основное содержание	Основные направления воспитательной деятельности	Основные виды учебной деятельности	Формы организации учебных занятий
1	В мире загадочных звуков	8	Знакомство с шумовыми и музыкальными звуками. Формирование навыка определения различных звуков на слух, умения различать свойства звука: высоту, силу, длительность.	1,2,4,6.	Наблюдать за звуком в жизни. Различать и определять звуки по высоте, громкости, длительности. Сравнить музыкальные звуки, определять их сходство и различия. Подбирать слова, характеризующие музыкальные звуки. Выполнять творческие задания. Участвовать в совместной деятельности ( в группе, в паре) при выполнении творческих заданий.	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
2	Выразительные и изобразительные возможности музыки.	8	Слушание и исполнение произведений, названия которых отражают настроения, чувства, характер переданные в музыке, а также внепрограммную музыку, в	1,2,4,6.	Подбирать слова, отражающие характер музыки. Передавать с помощью пластики движений характер музыки. Эмоционально откликаться на	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.

			<p>которой дети различают настроения и их смену. Знакомство с изобразительными возможностями и музыки.</p>		<p>музыку разного характера. Распознавать выразительные и изобразительные интонации. Выполнять творческие задания. Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий Различать настроения, чувства и характер человека, выраженные в музыке.</p>	
3	В стране музыкальных инструментов	8	<p>Данная тема предполагает знакомство детей с музыкальными инструментами, формированию умения различать голоса музыкальных инструментов на слух. Развитие навыка игры на различных шумовых инструментах в ансамбле, соблюдая общую динамику, ритм, темп;</p>	1,2,4,6.	<p>Различать и узнавать «голос» музыкальных инструментов. Играть на детских элементарных музыкальных инструментах Выполнять творческие задания. Участвовать в совместной деятельности ( в группе, в паре) при выполнении творческих заданий Подбирать изображения музыкальных инструментов к соответствующей музыке. Называть музыкальные инструменты и</p>	<p>индивидуальные , групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.</p>

					их группы	
4	Песня, танец, марш – музыкальные жанры.	9	Знакомство с музыкальными жанрами. Формирование умения различать разные по характеру песни, танцы и марши.	1,2,4,6.	Различать и сравнивать музыкальные произведения разных жанров. Импровизировать (вокальная, инструментальная, танцевальная импровизация) в характере основных жанров музыки. Инсценировать песни, танцы, марши и демонстрировать их на классных праздниках. Подбирать слова, отражающие характер музыки. Разыгрывать народные песни. Моделировать в графике особенности песни, танца и марша. Участвовать в совместной деятельности ( в группе, в паре) при выполнении творческих заданий	индивидуальные , групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
	<b>ИТОГО</b>	33				

## 2 КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основное содержание	Основные направления воспитательной деятельности	Основные виды учебной деятельности	Формы организации учебных занятий
1	В мире загадочных звуков.	8	Знакомство с шумовыми и музыкальными звуками. Формирование навыка определения различных звуков на слух, умения различать свойства звука: высоту, силу, длительность.	1,2,4,6.	Воплощать в рисунках образы животных и представлять их на выставках Подбирать изображения и животных к соответствующей музыке. Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений Выполнять творческие задания. Участвовать в совместной деятельности ( в группе, в паре) при выполнении творческих заданий	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
2	Выразительные и изобразительные возможности музыки.	8	Слушание и исполнение произведений, названия которых отражают настроения, чувства, характер переданные в музыке, а также внепрограммную музыку, в которой дети различают настроения и их смену. Знакомство с изобразительными возможностями музыки.	1,2,4,6.	Воплощать в рисунках образы природы и представлять их на выставках Подбирать изображения природы к соответствующей музыке. Подбирать слова, отражающие характер музыки Эмоционально откликаться на музыкальные образы Находить общность	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.

					интонаций в музыке и живописи	
3	В стране музыкальных инструментов.	8	Данная тема предполагает знакомство детей с музыкальными инструментами, формированию умения различать голоса музыкальных инструментов на слух. Развитие навыка игры на различных шумовых инструментах в ансамбле, соблюдая общую динамику, ритм, темп;	1,2,4,6.	Проявлять эмоциональную отзывчивость, личное отношение при восприятии и исполнении музыкальных произведений Воплощать в рисунках образы любимых героев музыкальных произведений и представлять их на выставках детского творчества. Называть имена композиторов прослушанных произведений и авторов литературных произведений.	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
4	Песня, танец, марш – музыкальные жанры.	9	Знакомство с музыкальными жанрами. Формирование умения различать разные по характеру песни, танцы и марши.	1,2,4,6.	Узнавать музыку (из произведений, изученных на занятиях). Называть имена композиторов прослушанных произведений. Эмоционально откликаться на музыкальные образы. Воплощать в рисунках образы любимых героев музыкальных произведений и представлять их	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.



					на выставках детского творчества. Размышлять о музыке, её характере. Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений. Выполнять творческие задания. Участвовать в совместной деятельности (в группе, в паре) при выполнении творческих заданий	
	Итого	34				

### 3 КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основное содержание	Основные направления воспитательной деятельности	Основные виды учебной деятельности	Формы организации учебных занятий
1	Средства музыкальной выразительности	10	В этом разделе дети последовательно знакомятся с доступными средствами выразительности: звуковысотными соотношениями, характерными мелодическими интонациями, ритмическими рисунками, темповыми изменениями, динамическими оттенками, тембровыми красками, ладом.	1,2,4,6.	Наблюдать за звуком в жизни. Различать и определять звуки по высоте, громкости, тембру. Сравнить музыкальные звуки, определять их сходство и различия. Подбирать слова, соответствующие музыкальным звукам. Выявлять в	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и неклассные.

					произведениях средства музыкальной выразительности · Закреплять основные термины и понятия средств музыкальной выразительности	
2	Мир без песен не интересен	8	Разучивание песен различного характера. Инсценировка песен.	1,2,4,6.	Исполнять различные по характеру песни (соло, хором) Подбирать стихи и картины соответствующие настроению песен. Инсценировать для школьных праздников музыкальные образы песен Моделировать в графике особенности песни Подбирать слова, отражающие характер музыки Передавать с помощью пластики движений характер музыки Эмоционально откликаться на музыку разного характера	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
3	Музыкальный алфавит	9	Знакомство с нотной грамотой.	1,2,4,6.	Знакомиться с элементами нотной записи Закреплять основные термины и понятия	индивидуальные, групповые, индивидуально-группов

					музыкальной грамоты Выполнять творческие задания Петь мелодии с ориентацией на нотную запись	ые, фронтальные. Классные и внеклассные.
4	Веселые нотки и яркие краски	7	Изображение различными художественными материалами (гуашь, акварель, пластилин, тушь, цветная бумага и т.п.) образов неба, земли, деревьев, трав, цветов, овощей, фруктов и т.п. Знакомство с музыкальными произведениями, и произведениями художников, работающих в жанрах пейзажа и натюрморта, с работами мастеров декоративно-прикладного искусства и др.	1,2,4,6.	Воплощать в рисунках образы природы и животных и представлять их на выставках Подбирать изображения природы и животных к соответствующей музыке. Подбирать слова, отражающие характер музыки Находить общность интонаций в музыке и живописи Эмоционально откликаться на музыкальные образы Выявлять изобразительные и выразительные особенности музыки	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
	Итого	34				

## 4 КЛАСС

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основное содержание	Основные направления воспитательной деятельности	Основные виды учебной деятельности	Формы организации учебных занятий
1	Мир фольклора – мир народной мудрости	2	Понятие фольклора. Детское устное народное творчество: частушки, потешки, прибаутки, скороговорки, небылицы, дразнилки. Народные приметы, поговорки, пословицы, загадки.	1,2,4,6.	Разучивать и исполнять образцы русского Фольклора (скороговорки, хороводы, загадки, потешки и т.д.) Эмоционально воспринимать народное творчество и высказывать мнение о его содержании.	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
2	Типы народной музыки	10	Типы народной музыки. Их характерные особенности.	1,2,4,6.	Разучивать и исполнять выразительно, интонационно осмысленно народные песни. Различать, узнавать народные песни разных жанров и сопоставлять средства их выразительности. Знать народные обычаи, обряды, особенности проведения народных праздников	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
3	Игровой фольклор	9	В этом разделе дети знакомятся с разнообразием русских народных игр. Разучивание игр.	1,2,4,6.	Разыгрывать народные игровые песни, песни-хороводы. Общаться и взаимодействовать в процессе коллективного	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные

					воплощения различных образов русского фольклора. Участвовать в коллективных играх-драматизациях Знать русские народные игры, разыгрывать их во время досуга.	ные. Классные и внеклассные.
4	Русские народные инструменты	4	В этом разделе учащиеся знакомятся с русскими народными инструментами, звучанием инструментов. Осваивают простейшие приемы игры на шумовых русских народных инструментах. Оркестр русских народных инструментов.	1,2,4,6.	Исполнять выразительно, интонационно осмысленно инструментальные наигрыши на простейших народных инструментах. Различать тембры народных музыкальных инструментов. Знать названия русских народных инструментов	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
5	Русский народный костюм	3	Дети знакомятся с историей женского и мужского народного костюма. Обувь. Одежда. Головные уборы. Моделирование	1,2,4,6.	Иметь представление о русском народном костюме. Называть детали русского народного костюма Знать историю создания костюма.	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные. Классные и внеклассные.
6	Русские народные промыслы	6	Знакомство с основными направлениями народного творчества. Практическое применение знаний по теме: изготовление	1,2,4,6.	Иметь представление о народных промыслах. Называть виды народных промыслов Изготовить	индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые,

			сувенира в жанре народного промысла.		сувенир в жанре любого известного народного промысла.	фронтальные. Классные и внеклассные.
	Итого	34				

### 1 А КЛАСС, 1 Б КЛАСС

№ п/п	Тема раздела, тема урока <b>I ТРИМЕСТР ( 12 ч )</b>	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1 - 1	Вводное. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой.	1	6.09	
2 - 2	Как беречь голос. Правила гигиены и охраны голоса.	1	13.09	
3 - 3	Звуки музыкальные и шумовые	1	20.09	
4 - 4	Сила звука и динамический слух	1	27.09	
5 - 5	Высота звука и звуковысотный слух	1	4.10	
6 - 6	Длительность звука и чувство ритма	1	11.10	
7 - 7	Поиграй – ка.	1	18.10	
8 - 8	В мире загадочных звуков	1	25.10	
9 - 9	Настроения в музыке	1	8.11	
10 - 10	Чувства человека в музыке	1	15.11	
11 - 11	Характер человека в музыке	1	22.11	
12 - 12	Что такое музыкальный инструмент	1	29.11	
	<b>II ТРИМЕСТР ( 11 ч )</b>			
13 - 1	Струнные инструменты	1	6.12	
14 - 2	Народные струнные инструменты	1	13.12	
15 - 3	Спутница гитара.	1	20.12	
16 - 4	Духовые инструменты	1	27.12	
17 - 5	Духовой оркестр	1	10.01	
18 - 6	Ударные инструменты	1	17.01	

19 - 7	Как звонят колокола	1	24.01	
20 - 8	В стране музыкальных инструментов	1	31.01	
21 - 9	Сказки о нотах и музыкальных знаках А.Лопатина, М.Скребцова	1	7.02	
22 - 10	Рассказы старого пианино «Волшебный мир музыки»	1	14.02	
23 - 11	Музыкальные жанры.	1	28.02	
	<b>III ТРИМЕСТР ( 10 ч )</b>			
24 - 1	Музыкальные жанры.	1	6.03	
25 – 2	Марш.	1	13.03	
26 – 3	Виды марша.	1	27.03	
27 – 4	Танец.	1	3.04	
28 – 5	Танцы разного характера.	1	10.04	
29 – 6	Песня.	1	17.04	
30 – 7	Народная и композиторская песня.	1	24.04	
31 – 8	Народная и композиторская песня.	1	8.05	
32 - 9	Песня, танец, марш – музыкальные жанры.	1	15.05	
33 - 10	Здравствуй, лето!	1	22.05	

## 2 А КЛАСС, 2 Б КЛАСС

№ п/п	Тема раздела, тема урока  <b>ПЕРВЫЙ ТРИМЕСТР ( 11 ч )</b>	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Вводное. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой.	1	4.09	
2	Как беречь голос? Правила гигиены и охраны голоса.	1	11.09	
3	Весело – грустно.	1	18.09	
4	Поиграй – ка.	1	25.09	
5	Осенние песни.	1	2.10	
6	Нарисуем музыку.	1	9.10	
7	Песни о школе.	1	16.10	
8	Ритмический оркестр.	1	23.10	
9	Ритмический оркестр.	1	13.11	
10	Звуки и шум природы.	1	20.11	
11	Опера для детей.	1	27.11	
	<b>ВТОРОЙ ТРИМЕСТР ( 11 ч )</b>			
12 – 1	Опера для детей.	1	4.12	
13 – 2	Времена года в музыке.	1	11.12	
14 - 3	Музыка о природе.	1	18.12	
15 – 4	Скоро, скоро Новый год!	1	25.12	
16 - 5	Новогодние песни разных стран.	1	15.01	
17 – 6	Новогодние забавы.	1	22.01	
18 - 7	Сказочные герои в музыке.	1	29.01	
19 - 8	Сказочные герои любимых мультфильмов.	1	5.02	
20 - 9	Сказочные герои любимых мультфильмов.	1	12.02	
21 - 10	Угадай мелодию.	1	19.02	
22 - 11	Поиграй – ка.	1	26.02	



<b>ТРЕТИЙ ТРИМЕСТР ( 11 ч )</b>				
23 - 1	Музыкальные портреты детей.	1	4.03	
24 - 2	П. И. Чайковский. «Детский альбом».	1	11.03	
25 - 3	П. И. Чайковский. «Детский альбом».	1	25.03	
26 - 4	М. П. Мусоргский . Вокальный цикл «Детская».	1	1.04	
27 - 5	М. П. Мусоргский . Вокальный цикл «Детская».	1	8.04	
28 - 6	С.С Прокофьев. Детская музыка.	1	15.04	
29 - 7	С.С Прокофьев. Детская музыка.	1	22.04	
30 - 8	Песни о войне.	1	29.04	
31 - 9	Песни о войне.	1	6.05	
32 - 10	Слушание и исполнение песен по выбору учащихся.	1	13.05	
33 - 11	Здравствуй, лето!	1	20.05	

Поурочное планирование реализуется в объеме 33 ч. в соответствии с календарным учебным графиком на 2023 – 2024 уч. Год. действующим расписанием (праздничные дни: ср – 1.05; чтв – 9.05; пт – 23.03,8.03) Содержание материала рабочей программы выполняется в полном объеме за счет уплотнения

### 3 А КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			план	факт
<b>I ТРИМЕСТР ( 12 ч )</b>				
1	Вводное. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой.	1	7.09	
2	Высота звука.	1	14.09	
3	Регистр.	1	21.09	
4	Ритм.	1	28.09	
5	Темп.	1	5.10	
6	Динамические оттенки.	1	12.10	
7	Динамические оттенки.	1	19.10	
8	Тембр.	1	26.10	
9	Лад.	1	9.11	
10	Весёлые и грустные песни.	1	16.11	
11	Весёлые и грустные песни.	1	23.11	
12	Ритмические игры.	1	30.11	
<b>II ТРИМЕСТР ( 12 ч )</b>				
13 - 1	Поиграй – ка.	1	7.12	
14 - 2	Нарисуем музыку.	1	14.12	
15 – 3	Ритмический оркестр.	1	21.12	
16 - 4	Скоро, скоро Новы год.	1	28.12	
17 - 5	Новогодние забавы.	1	11.01	
18 - 6	История возникновения нотного письма.	1	18.01	
19 - 7	История возникновения нотного письма.	1	25.01	
20 - 8	Знаки для записи музыки.	1	1.02	
21 - 9	Знаки для записи музыки.	1	8.02	

22 - 10	Длительности нот.	1	15.02	
23 - 11	Длительности нот.	1	22.02	
24 - 12	Песни о маме. Весенние песни.	1	29.02	
<b>III ТРИМЕСТР ( 10 ч )</b>				
25 – 1	Музыкальные загадки.		7.03	
26 – 2	Угадай мелодию.	1	14.03	
27 - 3	Интервалы.	1	28.03	
28 - 4	Паузы.	1	4.04	
29 - 5	Герои сказок в музыке.	1	11.04	
30 – 6	Детский мюзикл «Мама»	1	18.04	
31 - 7	Загадки о музыкальных инструментах.	1	25.04	
32 – 8	Сказочные герои в музыке.	1	2.05	
33 - 9	Н. А. Римский – Корсаков. Опера «Снегурочка»	1	16.05	
34 - 10	Н. А. Римский – Корсаков. Опера «Снегурочка»	1	23.05	

### 3 Б КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата проведения	
			план	факт
<b>I ТРИМЕСТР ( 12 ч )</b>				
1	Вводное. Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой.	1	6.09	
2	Высота звука.	1	13.09	
3	Регистр.	1	20.09	
4	Ритм.	1	27.09	
5	Темп.	1	4.10	
6	Динамические оттенки.	1	11.10	
7	Динамические оттенки.	1	18.10	
8	Тембр.	1	25.10	
9	Лад.	1	8.11	
10	Весёлые и грустные песни.	1	15.11	
11	Весёлые и грустные песни.	1	22.11	
12	Ритмические игры.	1	29.11	
<b>II ТРИМЕСТР ( 12 ч )</b>				
13 - 1	Поиграй – ка.	1	6.12	
14 - 2	Нарисуем музыку.	1	13.12	
15 – 3	Ритмический оркестр.	1	20.12	
16 - 4	Скоро, скоро Новы год.	1	27.12	
17 - 5	Новогодние забавы.	1	10.01	
18 - 6	История возникновения нотного письма.	1	17.01	
19 - 7	История возникновения нотного письма.	1	24.01	
20 - 8	Знаки для записи музыки.	1	31.01	
21 - 9	Знаки для записи музыки.	1	7.02	

22 - 10	Длительности нот.	1	14.02	
23 - 11	Длительности нот.	1	21.02	
24 - 12	Песни о маме. Весенние песни.	1	28.02	
<b>III ТРИМЕСТР ( 10 ч )</b>				
25 – 1	Музыкальные загадки.		7.03	
26 – 2	Угадай мелодию.	1	14.03	
27 - 3	Интервалы.	1	28.03	
28 - 4	Паузы.	1	3.04	
29 - 5	Герои сказок в музыке.	1	10.04	
30 – 6	Детский мюзикл «Мама»	1	17.04	
31 - 7	Загадки о музыкальных инструментах.	1	24.04	
32 – 8	Сказочные герои в музыке.	1	8.05	
33 - 9	Н. А. Римский – Корсаков. Опера «Снегурочка»	1	15.05	
34 - 10	Н. А. Римский – Корсаков. Опера «Снегурочка»	1	22.05	

**4 А КЛАСС, 4 Б КЛАСС.**

№ п/п	Тема раздела, тема урока  <b>I ТРИМЕСТР ( 11 ч )</b>	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Что такое фольклор?	1	4.09	
2	Озорные частушки, потешки, прибаутки.	1	11.09	
3	Озорные частушки, потешки, прибаутки.	1	18.09	
4	Академический хор.	1	25.09	
5	Народный хор.	1	2.10	
6	Церковный хор.	1	9.10	
7	Смешанный хор.	1	16.10	
8	Музыкальные загадки.	1	23.10	
9	Жанры народных песен.	1	13.11	
10	Жанры народных песен.	1	20.11	
11	Колыбельные песни.	1	27.11	
	<b>II ТРИМЕСТР ( 11 ч )</b>			
12 - 1	Лирические песни.	1	4.12	
13 - 2	Плясовые и хороводные песни.	1	11.12	
14 - 3	Частушки.	1	18.12	
15 - 4	Героико – патриотические песни.	1	25.12	
16 - 5	Героико – патриотические песни.	1	15.02	
17 - 6	Русские народные игры.	1	22.01	
18 - 7	Русские народные игры.	1	29.01	
19 - 8	Ритмический оркестр.	1	5.02	
20 - 9	Зимние песни.	1	12.02	
21 - 10	Нарисуем музыку.	1	19.02	
22 - 11	Угадай мелодию.	1	26.02	

<b>III ТРИМЕСТР (11 ч)</b>				
23 - 1	У. Дисней «Музыкальная фантазия».	1	4.03	
24 - 2	У. Дисней «Музыкальная фантазия».	1	11.03	
25 - 3	Детский мюзикл «Сказка сказок».	1	25.03	
26 - 4	Детский мюзикл «Сказка сказок».	1	1.04	
27 - 5	Угадай мелодию.	1	8.04	
28 - 6	Музыка в мультфильмах. «Летучий корабль».	1	15.04	
29 - 7	Музыка в мультфильмах. «Летучий корабль».	1	22.04	
30 - 8	Музыкальные загадки.	1	29.04	
31 - 9	Музыка в мультфильмах. «Красавица и чудовище».	1	6.05	
32 - 10	Музыка в мультфильмах. «Красавица и чудовище».	1	13.05	
33 - 11	Здравствуй, лето!	1	20.05	

Поурочное планирование реализуется в объеме 33 ч. в соответствии с календарным учебным графиком на 2023 – 2024 уч. Год. действующим расписанием (праздничные дни: ср – 1.05; чтв – 9.05; пт – 23.03,8.03) Содержание материала рабочей программы выполняется в полном объеме за счет уплотнения