

Министерство Просвещения Российской Федерации
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Управление образования Администрации
Аксайского района
МБОУ Лицей № 1

Утверждено

Директор

Приказ №158-О от 30.08.2023

З.В.Панова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета «Русский язык»

Для обучающихся 11 класса

Количество часов: 68 (2 часа в неделю)

Учитель: Шаульская Елена Евгеньевна

Программа разработана на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта по русскому языку, Примерной программы по русскому языку, авторской программы к учебнику «Русский язык, 10 – 11 классы». Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М. А. Мищерина. 7-е изд. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020.

Учебник: Русский язык. В 2 ч. (базовый уровень), часть 2. 10-11.

Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина.- М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020

Раздел 1. Планируемые результаты обучения.

Личностные результаты, с учетом рабочей программы воспитания:

1. Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

3. Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;
- готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

6. Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и

социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

Метапредметные

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых основ лингвистики;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

Раздел 2. Содержание учебного предмета.

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основное содержание	Основные направления воспитательной деятельности	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Формы организации учебных занятий
1	Синтаксис и пунктуация	2	Пунктуационный анализ. Знать: принципы русской пунктуации, правописание частиц не и ни с различными частями речи. Уметь: соблюдать пунктуационные нормы, находить орфограмму; безошибочно определять части речи; сделать правильный выбор в пользу слитного или раздельного написания частиц не и ни.	234	Умеет вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и признания	
2	Словосочетание	5	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1234	Учащиеся должны знать: определение словосочетания; порядок разбора словосочетания. Учащиеся должны уметь: анализировать строение и значение словосочетания; делать разбор словосочетаний; правильно сочетать слова.	
3	Предложение	1	Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения	1234	Синтаксический разбор предложений. Анализ текста	

4	Простое предложение	2	<p>Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов просто предложения.</p>	123478	<p>Синтаксический разбор предложений. Выявление структуры грамматической основы, выявление структуры предложения. Анализ структуры простого предложения. Учащиеся должны знать: условия постановки тире: между подлежащим и сказуемым; в неполном предложении; при интонационном и соединительном тире. Учащиеся должны уметь: ставить тире в предложении; производить разбор предложения.</p>	
5	Простое осложнённое предложение	10	<p>Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки</p>	234	<p>Учащиеся должны знать: какие разделительные пунктуационные знаки ставятся между однородными членами предложения; какие определения называются однородными, какие — неоднородными; Учащиеся должны уметь: отличать однородные определения от неоднородных; отличать однородные</p>	

		<p>препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.</p> <p>Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.</p> <p>Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Обособленные дополнения.</p> <p>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции.</p> <p>Знаки препинания при сравнительном обороте.</p> <p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях..</p> <p>Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.</p>		<p>приложения от неоднородных; ставить нужные знаки препинания при однородных членах предложения, не соединенных союзами.</p> <p>Учащиеся должны знать: что такое обособление; по каким правилам обособляются определения.</p> <p>Учащиеся должны уметь: различать согласованные и несогласованные определения; применять алгоритм, помогающий решить пунктуационную задачу; ставить знаки препинания при обособленных определениях.</p> <p>Учащиеся должны знать: что называется приложением; но каким правилам обособляются приложения.</p> <p>Учащиеся должны уметь: • применять алгоритм, помогающий решить пунктуационную задачу; • правила правописания обособленных приложений.</p> <p>Учащиеся должны знать: что называется обособленным обстоятельством; каковы условия обособления обстоятельств;</p> <p>Учащиеся должны</p>	
--	--	--	--	--	--

					<p>уметь: находить в предложении обособленные члены предложения; определять условия обособления обстоятельств; ставить необходимые знаки препинания при обособленных обстоятельствах</p> <p>Учащиеся должны знать: определение уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения; условия постановки соответствующих знаков препинания при уточнениях, присоединениях и пояснениях.</p> <p>Учащиеся должны уметь: находить уточнения, присоединения, пояснения в предложении; ставить нужные знаки препинания; уметь их объяснять.</p> <p>Учащиеся должны знать: что называется сравнительным оборотом; как присоединяется сравнительный оборот; какими знаками препинания отделяются сравнительные обороты. Учащиеся должны уметь: находить сравнительные обороты; правильно ставить</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>знаки препинания при сравнительном обороте Учащиеся должны знать: что называется обращением; в чем специфика употребления обращений; какие знаки препинания ставятся при обращениях. Учащиеся должны уметь: находить обращения в речи; ставить нужные знаки препинания при обращении.</p> <p>Учащиеся должны знать: что называется вводными словами; на какие основные группы делятся вводные слова; какими знаками препинания выделяются вводные слова; как отличить вводное слово от омонимичного члена предложения; что называется вставными конструкциями; какими пунктуационными знаками оформляются вставные конструкции. Учащиеся должны уметь: находить вводные слова и вставные конструкции в предложении; грамотно оформлять их пунктуационными знаками. Учащиеся должны</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>знать: • как выделяются знаками препинания междометия, утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова. Учащиеся должны уметь: находить междометия, утвердительно-отрицательные и вопросительно-восклицательные слова в предложениях; ставить верно знаки препинания при них.</p>
6	Сложное предложение	12	<p>Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном</p>	12367	<p>Учащиеся должны знать: особенности строения сложного предложения; основные типы сложных предложений; основные правила постановки знаков препинания в сложносочинённом предложении. Учащиеся должны уметь: находить сложносочинённые предложения; разбирать сложносочинённые предложения; ставить знаки препинания в сложносочинённом предложении; составлять схему сложносочинённого предложения. Учащиеся должны знать: как присоединяются придаточные части к главной; какими знаками препинания они</p>

		<p>предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.</p>		<p>оформляются. Учащиеся должны уметь: разбирать сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; ставить знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными; составлять схемы сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными Учащиеся должны знать: какие предложения называются бессоюзными сложными; какие знаки препинания ставятся для разделения частей в бессоюзном сложном предложении; каковы условия постановки запятой, точки с запятой, двоеточия и тире в бессоюзном сложном предложении. Учащиеся должны уметь: находить бессоюзные сложные предложения; делать синтаксический разбор бессоюзных сложных предложений; правильно расставлять знаки препинания в бессоюзном сложном предложении и аргументировать</p>	
--	--	---	--	---	--

					свой выбор.	
	Предложения с чужой речью	5	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	123467	Учащиеся должны знать: что называют чужой речью; какие существуют способы оформления чужой речи; какие знаки препинания ставятся при прямой речи; какие знаки препинания ставятся при оформлении реплик диалога. Учащиеся должны уметь: правильно оформлять чужую речь; ставить знаки препинания при прямой речи.	
7	Употребление знаков препинания	10	Сочетание знаков препинания. Вопросительные и восклицательные знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.	2348	Учащиеся должны знать: основные типы возможных сочетаний знаков препинания; особенности и типы факультативных знаков препинания. Учащиеся должны уметь: узнавать возможные в предложении места сочетания знаков препинания или факультативных знаков препинания; обосновывать поставленные знаки препинания.	

8	Культура речи	10	<p>Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.</p> <p>Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.</p> <p>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.</p> <p>Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.</p> <p>Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».</p>	123456	<p>Учащиеся должны знать: чем различаются понятия «язык» и «речь»; что называется культурой речи; что такое нормы, их признаки и типы; какие качества присущи хорошей речи.</p> <p>Учащиеся должны уметь: дифференцировать типы норм; следовать правильности речи в собственной практике</p>	
9	Стилистика	6	<p>Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</p>	123456	<p>Учащиеся должны знать: основные признаки научного стиля; основные признаки официально-делового стиля; основные признаки публицистического стиля; основные признаки разговорной речи; основные особенности литературно-художественной речи. Учащиеся должны уметь: определить стиль предложенного для анализа текста и аргументировать свое мнение;</p>	

10	Текст	5	Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.	123456	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст. Развитие навыков связной монологической речи. Написание доклада
Итого		68			

Основные направления воспитательной деятельности* (описаны в «Личностных результатах», с учетом рабочей программы воспитания).

График контрольных работ по русскому языку в 11 классе в 2023-2024 учебном году

№ п/п	Название работы	Планируемые сроки контрольных мероприятий	Корректировка
1	Входной контроль	11.09.23	
	Контрольная работа №1 по теме «Пунктуация простого предложения»	21.11.23	
	Контрольная работа №2 (полугодовая)	25.12.23	
	Контрольная работа №3 по теме: «Пунктуация сложного предложения».	26.03.24	
4	Итоговая контрольная работа	13.05.24	

Раздел 3. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	К-во час.	Дата	
			План	Факт
1 полугодие				
1.	Основные принципы русской орфографии (повторение).	1	Сент. 4	
2.	Синтаксис и пунктуация (повторение).	1	5	
3.	Входная контрольная работа	1	11	
4.	Р. Р. Анализ текста публицистического стиля.	1	12	

5.	Трудные случаи пунктуации.	1	18	
6.	Словосочетание как синтаксическая единица.	1	19	
7.	Виды словосочетаний.	1	25	
8.	Синтаксический разбор словосочетания.	1	26	
9.	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	Окт. 2	
10.	Постановка тире в простом предложении.	1	3	
11.	Проверочная работа по теме «Словосочетание и предложение»	1	9	
12.	Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске.	1	10	
13.	Предложения утвердительные и отрицательные.	1	16	
14.	Р.Р Сочинение-рассуждение.	1	17	
15.	Двусоставные и односоставные предложения	1	23	
16.	Полные и неполные предложения	1	24	
17.	Тире в неполном предложении.	1	Ноябрь 7	
18.	Простое предложение. Синтаксический разбор предложения.	1	13	
19.	Предложения с однородными членами.	1	14	
20.	Знаки препинания при однородных членах. Однородные и неоднородные определения.	1	20	
21.	Контрольная работа №1 по теме «Пунктуация простого предложения»	1	21	
22.	Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.	1	27	
23.	Обобщающиеся слова при однородных членах.	1	28	
24.	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.	1	Декабрь 04	
25.	Обособленные и необособленные определения.	1	5	
26.	Обособленные приложения.	1	11	
27.	Обособленные обстоятельства.	1	12	
28.	Обособленные дополнения.	1	18	
29.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительных оборотах.	1	19	
30.	Контрольная работа №2 (полугодие)	1	25	
31.	Анализ контрольной работы	1	26	
	2-е полугодие			
32.	Знаки препинания при обращениях.	1	Январь 9	
33.	Вводные слова и вставные конструкции. Междометия.	1	15	
34.	Р.Р. Сочинение по тексту публицистического стиля.	1	16	
35.	Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	1	22	
36.	Сложное предложение, знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1	23	
37.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	29	
38.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	30	
39.	Р. Р. Сочинение по данному тексту.	1	Февраль	

			5	
40.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1	6	
41.	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	1	12	
42.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	13	
43.	Период. Знаки препинания в периоде.	1	19	
44.	Сложное синтаксическое целое и абзац.	1	20	
45.	Проверочная работа (тест) «Знаки препинания в сложном предложении».	1	26	
46.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	27	
47.	Р.Р. Сочинение-рассуждение публицистического стиля.	1	Март 4	
48.	Знаки препинания при диалоге и цитировании.	1	5	
49.	Сочетание знаков препинания.	1	11	
50.	Факультативные знаки препинания, авторская пунктуация.	1	12	
51.	Повторение по теме: «Синтаксис и пунктуация»	1	25	
52.	Контрольная работа №3 по теме: «Пунктуация сложного предложения».	1	26	
53.	Культура речи. Язык и речь.	1	Апрель 1	
54.	Правильность русской речи.	1	2	
55.	Типы норм русского языка. О качествах хорошей речи.	1	8	
56.	Р.Р. Сочинение в формате ЕГЭ	1	9	
57.	Функциональные стили речи. Научный стиль.	1	15	
58.	Официально-деловой стили.	1	16	
59.	Публицистический стиль.	1	22	
60.	Практикум. Анализ текста публицистического стиля.	1	23	
61.	Разговорный стиль.	1	29	
62.	Художественный стиль.	1	30	
63.	Итоговая контрольная работа: сочинение в формате ЕГЭ	1	Май 6	
64.	Анализ итоговой контрольной работы.	1	7	
65.	Практикум. Анализ текстов разных типов.	1	13	
66.	Типы речи	1	20	

Календарно-тематическое планирование реализуется в объеме **66** часов в соответствии с календарным учебным графиком на 2023-2024 уч. года и действующим расписанием (14 мая – вторник – занятия идут по расписанию пятницы). Содержание материала рабочей программы выполняется в полном объеме за счет уплотнения.

СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания

методического совета

МБОУ Лицей № 1

от 30.08.2023 №1 _____

_____ Т.Г.Голова

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР

_____ С.С. Редько

30.08.2023 _____

